

Noémi Dabrowski

SCHAUSPIELERIN • SPRECHERIN

Voltastr.13, 13355 Berlin
0176 57 666 073
mimidabrowski@yahoo.fr



Profil

Geboren: 23.03.1991, Berlin

Staatsangehörigkeit: Polnisch, Französisch, Amerikanisch

Uneingeschränkte Arbeitserlaubnis in Deutschland

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Frankfurt am Main, Hamburg, Paris, LA, London

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Französisch (Muttersprache), Englisch (sehr gut), Polnisch (Basics)

Körpergröße: 158cm

Augenfarbe: Blau-grau

Haare: Braun Natur (2020: blond gefärbt)

Konfektionsgröße: 36

Schuhgröße: 38

Akzente: Französisch, Polnisch, Russisch, Amerikanisch

Dialekte: Berlinerisch (Heimat), Sächsisch, Norddeutsch

Tatoos: Keine

Piercings: Keine

Buchbar ab: Berlin

THEATER

2019-aktuell

ALMA LA LAMA PUPPENTHEATER

Puppentheater in Kitas, welches den Kindern ihr erstes Theatererlebnis nahebringt.

2015 - aktuell

GUTES WEDDING, SCHLECHTES WEDDING, Prime Time Theater, Berlin.

Rollen: Karina Meier, Senay Özdemir, Esra Ölgür, Ronja Horvarth u.v.m

Regie: Alexandra Marinescu-Lang, Constanze Behrends, Philipp Hardy-Lau

Die Weltweit einzige Theater-Sitcom! Seit 15 Jahren fester Bestandteil der Berliner Theater- und Comedyszene. 5 Schauspieler rotieren pro Abend durch bis zu 20 Rollen. Die Arbeit an dem Haus setzt Ensembledenken, Teamfähigkeit, schnelle Umsetzung von Regieanweisungen und Improvisationsfähigkeiten voraus.

2015 - 2017

BERLIN DUNGEON, ein interaktives Gruseltheater mit Locations weltweit

Rollen: Diverse, **Regie:** Janina Gondolatsch

Durch die Arbeit am Dungeon lernt man schnell mit unterschiedlichen Besuchergruppe umzugehen. Von Familien bis Schulklassen und Junggesellenabschiede, muss sich der Schauspieler spontan auf die individuellen Bedürfnisse des Einzelnen einstellen.

2014

THEATER ODER SO, freies Theaterensemble, Frankfurt am Main

Produktion: *Die blutroten Schuhe* von Charles Way

Rolle: Franvera (Hauptrolle)

Regie: Jessica Klauß

FILM/TV

2019

„Sprache ist Gewalt-Zeig Respekt!“,

Rolle: Lara

Regie: Henning Hübner-Kruse

Kurzfilm

2019

HONEYTRAP

Produktion: Stockholm Media House, Nodivision Studios

Regie: Hannah Harby

Kurzfilm

2019

CHOICES

Produktion: Stockholm Media House, Nodivision Studios

Regie: Jukka Ollila

Kurzfilm

2019

Zusammenleben Willkommen

Produktion: EASYdoesit GmbH

Rolle: Frau im Café

Regie: Marie Zeller

Kurzfilm

2018

Die Schriftstellerin

Rolle: Frau am Telefon

Regie: Bastian Lorig

Kurzfilm

2018

Secret Channel

Regie: Nora Backhaus

Rollen: Clownsschülerin, Schwester, Patientin

Sketch Comedy Webserie

2014

Der Sohn

Rolle: Alexandra

Regie: Verena Busche

Kurzfilm

2014

Millenium

Produktion: Rubics Cube Produktion

Rolle: Rici

Regie: Thilo Hübner

Alex TV, Webserie

WERBUNG

2019

BVG-Weltkulturerbe

Rolle: Marzahner Mutti

Produktion: Tony Petersen Film GmbH

Kunde: BVG

Agentur: Jung von Matt

Kino und Online Werbespot

2018

Typisch Ich: An deiner Seite die Agentur für Arbeit, Social Media Spot
für die Bundesagentur für Arbeit

SPRECHER

2020

Babybe, Innovation für die Förderung Frühgeborener

Kunde: Babybe GmbH, Techniker Krankenkasse

Regie: Nikita Lünemann, Feel Collective

Voice Over: Imagefilm

2020

Karma

Autor: Mirella Bahlsen

Hörbuch, Bookbeat

2020

Mit Hypnobirthing zur sanften Geburt

Autor: Anja Grapengeter

Hörbuch, Bookbeat

2020

Raus aus dem Zwiespalt!

Ratgeber zum Thema Borderline

Autor: Katrin Blumenberg

Hörbuch, Bookbeat

2020

Notruf Hafenkante

Regie: Dietmar Klein

Produktion: Loftstudios

Rolle: junge Frau

Synchron

AUSBILDUNG

2018

Ivana Chubbuck Masterclass, Berlin

2011-2014

ART OF ACTING

Schauspielschule Berlin

geprüfte Schauspielerin für Theater Film und Fernsehen

2003-2010

Sophie-Scholl Oberschule

Abschluss: Deutsch-Französisches Abitur (AbiBac)